

精准发力 持续提升全民科学素质

2023 年我国公民具备科学素质的比例达到 14.14%，比 2022 年提高了 1.21 个百分点。日前，中国科协发布第十三次中国公民科学素质抽样调查结果。结果显示，我国全民科学素质呈提速增长趋势，科学素质水平不平衡情况明显缓解。东、中、西部地区公民科学素质水平差距首次缩小；女性科学素质持续提升，性别差距进一步缩小；农村居民科学素质增速高于城镇，城乡不平衡情况进一步缓解。

我国人口规模大，公民科学素质水平基础弱、底子薄。2010 年公民具备科学素质的比例仅为 3.27%，经过十多年努力，公民科学素养水平持续增长，实现了从较低水平到中等水平的巨大跨越，2020 年达到 10.56%，2023 年进一步攀升至 14.14%，成绩的取得实属不易。有研究表明，当一个国家公民科学素质水平超过 10% 时，就意味着具有进入创新型国家行列的人力资源优势。全民科学素养的持续提升，无疑为我们实现高水平科技自立自强，加速迈向创新型国家前列提供了重要支撑。

近年来，我国坚持把科学普及放在与科技创新同等重要的位置，出台《全民科学素质行动规划纲要（2021—2035 年）》等纲领性文件，加快形成政府主导、全社会共同参与的新时代大科普工作格局。构建高质量教育体系，进一步做好科学教育的“加法”，在青少年心中种下爱科学、学科学、用科学的种子，成为深入推进教育改革的时代课题。“天宫课堂”航天员接力开课，刷新中国科普新“高度”；直播、短视频等新媒体成为科普新阵地，科普形式更加多元、丰富。

不过，与世界主要发达国家总体 20% 至 30% 的公民科学素质水平相比，我国公民科学素质水平仍存在一定差距。这要求我们不断完善大科普工作格局，创新科普内容和方式、提升科普实效，持续提升全民科学素质，为培养更多高素质科技人才、支撑和服务高水平科技自立自强持续培厚沃土、夯实根基。

当下，电视和互联网仍是公众获取科技信息的两大主要渠道，尤其是互联网作为公民获取科技信息首

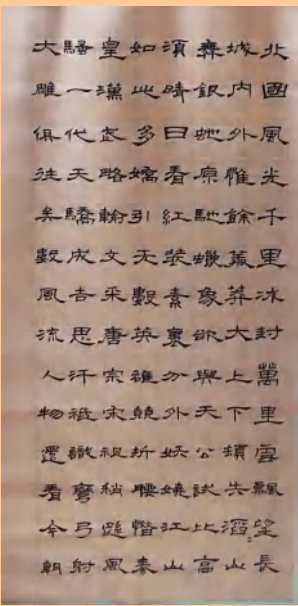
要渠道的地位进一步得到强化。近年来，短视频的发展极大降低了科普门槛，深入浅出的原理阐释、妙趣横生的“脑洞创意”，让高深的科学知识趋向“轻量化”。持续提升全民科学素质，进一步创新科普内容和方式，可以充分发挥短视频等网络新媒体速度快、互动性强、覆盖面广等优势，从受众的视角出发，提供更多科学、权威、有用、有趣的科普内容。

持续提升全民科学素质要精准发力，抓住重点人群。青少年时期是培养科学兴趣、体验科学过程、发展科学精神的关键时期。从娃娃抓起，强化对广大青少年科学兴趣的引导和培养，激发学生的好奇心、想象力和探究欲，是培养拔尖创新人才的一项基础工程。当下，做好科学教育的“加法”已成为基础教育改革的重要内容之一。实现这一目标，要求进一步整合校内外资源，衔接学校主阵地和社会大课堂，为中小學生提供更丰富、更优质的科学教育。去年，教育部推出“国优计划”，北京大学、清华大学等 30 所“双一流”建设高校承担培养任务，重点培养中小学科学类课程教师，正是健全中国特色教师教育体系，强化科学教育的重要举措。

此外，还要特别关注农村居民和老年人等人群，这是全民科学素质提升的薄弱环节。本次调查涉及的 60~69 岁人群具备科学素质的比例为 4.45%，与 2022 年相比增长了 0.03 个百分点，仍处于较低水平，说明老年人科学素质提升仍较慢。当农村居民和老年人双重身份叠加，提高其科学素质所面临的挑战也将更大。对此，要不断吸纳社会力量、加大科普资源供给，融合线上线下，推进老年人人口普资源普惠共享。以信息素养和健康素养提升为重点，充分利用“科技下乡”“科学进基层”“农民进学堂”等活动，推动科技资源下沉，帮助老年群体跨越“数字鸿沟”，更好适应和融入数字社会发展。通过普及合理膳食、食品安全、心理健康、合理用药等知识，不断提升其健康素养。这也是积极应对人口老龄化、提高老年人幸福指数的必然要求。

（文/裴晓涛，转载自《光明日报》2024 年 4 月 22 日第 2 版）

笔 墨 丹 青



（文传学院 高晓飞）

记忆里的烧饼摊

正午的操场上，刺眼的日光炙烤着大地，我躲进器材室屋檐的阴影里，看着人群中黑白的足球滚来又滚去，喝下一口刚买的冷饮，冷嗖嗖的凉意直冲天灵盖，我眯起眼睛，大喊一声：“爽啊。”

身边坐着朋友，她突然捣捣我的胳膊，“你看啊，操场上空有热浪。”我按照她说的抬起头，脑子仍在思索这个熟悉又陌生的词语——热浪。

我定睛一看，原来是因为太热，导致空气变得稀薄，因而产生的一波一波的“热浪”，操场红红绿绿的台阶，在热浪里变成弯弯曲曲的样子，我试图透过热浪，把操场对面的情形看个清楚，可是怎么也不真切，似有若无，虚虚实实，一瞬间，我仿佛置身在童话的世界里。

上一次看到热浪是什么时候呢？我的脑袋开始转动，啊，上一次的已不记得了，但仍记得第一次看见热浪的模样。那时，我站在一家烧饼摊前面，旁边是我的母亲。

上小学的时候，没有专门做烧饼的模具，为了做出烧饼，只好搭一个铁炉，上面放上一大块铁板，将面团揉好贴上去，等待一会，再把外表发硬里面还是生面的烧饼胚放到火上的铁箱子里，等待它慢慢变熟，我站在那块铁板的前面看着做烧饼的婆婆不停地忙碌，那铁板上是热浪，在涌动着。

母亲不擅长做饭，更不会做

烧饼，但她知道这家烧饼摊的烧饼好吃，方圆几里，没有比得上它的，每次放学之后就到这里来买上两三个烧饼。那烧饼，外表看着与普通烧饼无异，但是一旦撕开，内里的馅儿便引得人再难放下，内馅儿也是纯面制作的，不像其他烧饼铺子，为了迎合客人的口味特意往烧饼里放些葱花或者孜然，让习惯甜口的人难以接受，馅里的面劲道又柔软，像是练了多年舞蹈的人做出的动作，优雅又富有力量感。

其实我到现在也很难完整地分析出来它到底为什么好吃，让现在的我也念念不忘。那个摊子现在已经不见了踪影，陆陆续续又有很多烧饼铺子出现，但那家烧饼摊的味道再难尝到了。我不禁想，那家铺子恐怕不止是藏了制作烧饼的秘方，还藏了我的童年记忆。

记忆突然有些模糊了，于是我就着烧饼摊，想起了来来往往的童年。小时候父亲总是很忙碌，没怎么看顾我，因此我记忆里总是母亲带着我去买烧饼，那时的我总是背着一个大书包，装的是我上小学时需要带着的书和本子，母亲问我，为什么非要带书都带回来，只带作业不就好了么？可她不知道，书包里有我走到哪都想要带着的新的漂亮的本子，有我和同学凑钱一起买的小玩意儿，一起画的卡片……站在烧饼摊前，有时排队的人多了，便要背着书包等上许久，可我总是接在老婆婆递来的

烧饼时，才感觉到沉重的负担，催促母亲快些归家。在那段等待的时间里，我看着烧饼从无到有，逐渐成型，感到无比的安心和踏实，又不免感叹制作烧饼人的技艺高超。老婆婆大约是很早就起床，在家里将面醒好，里面还掺着油，我看到那一大盆面的时候，它已经是泛着油光，亮闪闪的了，醒面恐怕也是一番技艺，那盆面放到铁桌子上时，就像液体一样流动开来，被旁边抬起的铁隔板拦住，这样醒的如此松软的面我还是第一次见到，接下来磕几个鸡蛋进去，再将面与鸡蛋彻底混合在一起，揪起一团面时，在那断开处甚至能拉丝，这面吃起来该有多筋道！那时我觉得面团软软弹弹的，比软糖捏起来还有意思，若能带些放到家里，每天都能捏一捏，叫我的朋友也看看这神奇的东西就好了。

揪起一团面，将其压成一个圆饼，用一小块油布粘些油在上面，再将圆饼四周合起来，搓成一个大球，把这球放在炙烤的铁板上，用手掌按下去，将它变成大薄饼，就成了烧饼胚，只需要等到一面热得定了型了，再热另一面，最后由另一个人将他们放进箱子继续烘烤，到两面都有了黄金脆皮便可出炉了。我仿佛化身那做烧饼的人，认真地制作每一个面团，执着地等待烤熟的那一刻，忘却时间，不问将来。等待的时候，有个叔叔看得起劲，笑着说：“看得这么认真，要把

他这一手技艺学到手，以后也去开个烧饼店。”话毕，大家都笑了，可我没笑，因为我那时候真的在想，开个烧饼摊，也是个不错的差事。

买完烧饼，有时带回家去吃，有时买好些带到爷爷奶奶家去吃，一家人其乐融融地坐在圆桌旁，电视机上播着爷爷要看的新闻联播，写到这里，眼眶有些湿润，这样的情景，我是再也见不到了。我们笑着，他们谈天地，杂七杂八的谈话声如今仍在耳畔，我那时听不懂大人讲话，只感觉这生活热热闹闹，我过得无忧无虑。

童年的时光连接着亲情、友情的纽带，是一个人的成长的根。“每个成熟的大人都有过快乐的童年时光吧”，我坐在夜幕降临的图书馆，看着来来往往为考研奋斗着的同学时，不禁这么想。人们一点一点长大了，孩提时光或许渐渐淡忘了，但那段时光从未消灭，它已在你心里留下深深的印迹，埋下种子，当你渴望美好，呼唤幸福的时候，或许它就会出来，生根发芽，指引你前行，成为你心中的灯塔。童年时光能够治愈我的一生，它不完美，但能让我充满力量。

那个烧饼摊勾勒出了我的童年，也成就了现在的我，那个朴实无华的面胚就像是如今的我，渴望着被火炙烤，渴望着迎接热浪的拍打，终将成为我想要成为的人。

（会计学院 张睿泽）

成功视窗

CHENGGONG WINDOW

河南省连续性内资(省直)123 号 发送对象:本单位 河南省教育厅主管

2024 年 6 月 1 日 星期六 每月一日、十六日出版 第 287 期 本期四版

信箱:cgsc2828@126.com 新闻热线:0371-64562808 内部资料·免费交流

中国教育学会学术委员会常务副主任委员、 教育部政策法规司原司长邓传淮莅校指导并作专题报告



▲ 报告会现场

5 月 24 日，学校“深入学习领会习近平总书记关于教育的重要论述和党的二十大对教育的新部署新要求”学术报告会在图书馆国际报告厅举行。中国教育学会学术委员会常务副主任委员、教育部政策法规司原司长邓传淮应邀作专题讲座，校党委书记吴建军、校长吴泽强等校领导、科级及以上干部和师生代表 500 余人到场聆听。报告会由校长吴泽强主持。

报告中，邓传淮重点围绕“九个

坚持”、教育的根本问题、全面贯彻党的教育方针、加快建设教育强国、弘扬和践行教育家精神等，深入阐释了习近平总书记关于教育的重要论述的丰富内涵和核心要义。邓传淮还结合自身工作经历，就如何做一名忠诚、干净、担当的好干部，如何更好地为学、为事、为人，分享了人生感悟。

整场报告深入浅出、内容丰富、风趣幽默，既是理论学习政策解读专题报告，又是人生阅历和工作经



▲ 邓传淮司长作报告

验分享课，赢得了在场师生的阵阵掌声。

吴泽强校长在主持报告会时表示，邓主任的报告站位高远、视野广阔、内涵深厚，为学校深入学习贯彻习近平总书记关于教育的重要论述、推动学校教育事业高质量发展起到了重要指导作用。他要求，全校上下要站在建校 20 周年的新起点上，把学习党的创新理论与正在开展的党纪学习教育紧密结合起来，戮力同心、奋楫笃行，不忘立德树人

初心，牢记为党育人、为国育才使命，持续推动学校高质量发展。邓传淮莅校期间，校党委书记吴建军、校长吴泽强详细介绍了学校发展情况并陪同参观了校园。邓传淮充分肯定了我校 20 年来取得的办学成绩，对我校坚守商科人才培养特色、坚持以学生为中心、注重校园文化建设、狠抓就业创业教育等亮点工作给予高度评价。

（文/张嵘 图/余浩真）

我校举行第十九、二十届国旗护卫队 交接仪式暨表彰大会



届国旗护卫队成员任命决定的通知》。

与会领导为第十九届国旗护卫队优秀国旗卫士代表颁发荣誉证书和国旗护卫队纪念章。

吴校长向国旗护卫队 and 同学们提出了三点希望：一是要擦亮青春底色，熔铸理想之基。矢志不渝朝着崇高目标接续奋进。二是要擦亮品行底色，坚持修身之要。持续完善人格发展，打牢道德根基，磨炼意志品质。三是要擦亮奋进底色，永葆进取之心。

今年是中华人民共和国成立 75 周年，是学校建校 20 载校庆之年，也是我校国旗护卫队成立的第 20 年。此次交接仪式暨表彰大会是学习贯彻党的二十大精神、传承爱国主义的一场重要洗礼。我校新一届国旗护卫队要传承“忠于职守、心系郑商、捍卫国旗、胸怀祖国”的行动准则，奋力谱写新时代中原更加出彩的新篇章，为实现中华民族伟大复兴中国梦贡献青春力量。

（文/李静静 图/徐欣琦）

一级作家、中国作协全委会委员 刘庆邦莅校讲学



为进一步拓宽师生阅读视野和思维方式，引导师生更加深入了解书籍创作背后的故事，提升阅读兴趣，5 月 23 日下午，国家一级作家、中国煤矿作家协会主席、北京作家协会副主席、鲁迅文学奖和老舍文学奖等奖项获得者刘庆邦老师莅校作题为《谈长篇小说〈花灯调〉的创作动机和过程》的专题报告。我校 600 余名师生共同聆听了报告。

刘庆邦老师从语言文字承载思想和承载世界观的重要性谈起，认为用文字传递思想的写作是手艺活儿，更是心意活儿。刘老师认为一个作品的创作，需要具备三个要素：一是作家要有创作的使命感；二是有写作的能力并愿意承受写作之苦；三是要抓机遇，有典型的写作素材。《花灯调》的创作过程就具备了这三个方面的因素。

刘庆邦从自身成长经历谈起，回忆了乡村的发展过程。出生在河南农村的他，吃过从水里捞出的杂草，啃过榆树皮，对极度贫困和饥饿有着深切

记忆。正因如此，看到脱贫攻坚后农村的新面貌、农民的新生活后有着强烈的写作冲动。刘庆邦认为精准扶贫工作是“一座丰碑”和“三个千年”。这个丰碑是口碑，是党的精准扶贫工作建在亿万人民心中的丰碑。“三个千年”，是长期吃不饱饭饿肚子的中国人，特别是中国农民丰衣足食的千年梦想；是新时代以来国家推行的脱贫攻坚、精准扶贫，全面脱贫奔小康千年德政；更是通过脱贫攻坚，实现全面脱贫步入小康社会的一步千年和千年一步。刘庆邦老师说：“从这个意义上说，我一定要写《花灯调》这个小说，时代需要这样的作品，（下转第二版）